

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u> Proje III (Ön Koşullu)	<u>Ders Kodu:</u> ICM301	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+6	<u>Kredi:</u> 7	<u>AKTS:</u> 10
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	--------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Proje II

Dersin Amacı:

Proje III dersi iç mekan kavramı, mekan elemanları ve mekan türleri gibi kavramsal alt yapıların verilmesi, iç mekan tasarımı, bilgi toplama, araştırma, analiz, değerlendirme ve tasarım aşamaları, mimari anlatım dilinin diğer derslerle desteklenerek aktarılması, görsel anlatım araçlarıyla sunulması, öğrencinin iç mekan tasarımı konulu proje üzerinde eleştirilerle değerlendirilmesini amaçlamaktadır.

Dersin İçeriği:

Ders, tasarım yöntemleri, tasarım elemanları, iki ve üç boyutlu tasarım prensipleri, konut tasarımında dikkat edilmesi gereken hususları içerir. Ofis, banka, restoran ya da sağlık merkezi gibi mekanın işlevinde verilen, iç mekan çözümlerinin üretilmesi, malzeme, renk, doku kararların verilmesi dersin amacını oluşturmaktadır. Öğrenci, eskizlerle başlayan ilk proje etütlerine, mimari çizimler ile sürdürerek, projeyi tamamlar.

<u>Ders Adı:</u> Tesisat Bilgisi I	<u>Ders Kodu:</u> ICM303	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Proje II

Dersin Amacı:

Öğrenciye bir yapının çeşitli fonksiyonlardaki mekanlarında gerekli konfor ve hijyen sağlmasına yönelik ısıtma, havalandırma, temiz ve pis su tesisatları ile güneş enerjisinden yararlanma konularında genel bilgi sahibi olarak uzmanlarla iş birliği bilincini kazandırmak.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Çeşitli fonksiyonlardaki mekanlarda gerekli konfor ve hijyen sağlanmasına yönelik ısıtma, havalandırma, temiz ve pis su tesisatları ile güneş enerjisinden yararlanma konularında, tasarım ve uygulama aşamalarında uzmanlarla iş birliği sağlanmasına yönelik gerekli bilgiler.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Mobilya Tasarımı I	ICM305	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Mobilya tasarımını etkileyen fiziksel, ergonomik, sosyal, ekonomik ve psikolojik faktörleri, insan-mobilya ilişkisini, işlevsellik, malzeme, strüktür, detay vb. bilgiler ile değerlendirerek mobilya tasarımı, projelendirme ve üretim aşamalarında kuramsal ve uygulamalı çalışmalar ile tasarım ve yaratıcı problem çözme becerilerinin geliştirilmesi.

Dersin İçeriği:

Bu ders; Mobilya kavramı ve mobilya tasarımına giriş, mobilyanın sınıflandırılması, mobilya özellikleri; strüktür, biçim, malzeme, ölçü, üst yüzey, mobilya çizim yöntemleri, mobilya üretim yöntemleri, uygulamaya yönelik detaylandırma, proje çalışması; konularını içermektedir.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Mobilya Konstrüksiyon	ICM307	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Mobilya çeşitleri ve temel konstrüksiyonların öğrenilmesi.

Dersin İçeriği:

Mobilya çeşitleri ve temel konstrüksiyonlar, en ve boy birleştirmeler, ayak kayıt birleştirmeler, demonte mobilya birleştirmeleri, çerçeve ve kutu mobilyada, masif mobilya, çerçeve ve köşe T birleştirmeler, masif mobilya- kutu konstrüksiyonlar, köşe ve T birleştirmeler, levha en birleştirmeler, kordon, profil, çıta, kalınlaştırma uygulamaları, eğmeçli iş parçalarını hazırlama teknikleri.

Seçmeli Dersler

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Bilgisayar Destekli Çizim III	ICM351	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

3ds Max Programı İle Başta Mobilya, Olmak Üzere Mimari Artefaktların Gerçeğe Yakın Biçimde 3d Modellemelerini Öğrenmek Dersin En Önemli Hedefleri Arasındadır.

Dersin İçeriği:

Bu dersin sonunda öğrenciler;

- 1) Bu Derste Öğrenciler İleri Düzey Modelleme Öğrenecekler
- 2) Bu Derste Öğrenciler 3d Düşünme Mantiğine Sahip Olacaklar
- 3) Bu Derste Öğrenciler Görselleştirmeye Giriş Yapacaklardır

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Maket	ICM353	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

İçmimarlık alanında yapılması olası maket türlerinin belirlenmesi, maket yapımında dikkat edilmesi zorunlu özellikler, kullanılacak malzemeler ve kalke etme, kesme, montaj gibi süreçlerde uygulanacak tekniklerin anlatılması ve gerekli uygulamaların yaptırılarak öğrencilerin öğrenim yaşamları boyunca ve sonrasında gerekli düzeyde maketler üretebilmelerini sağlamaktır.

Dersin İçeriği:

Maket yapımının proje yapım aşamasındaki yararları ve gerekliliğinin anlatılması, maket yapımı için gerekli malzemelerin tanıtılması.

Çeşitli ölçeklerde yapılan maketlerde uygulanan malzeme türleri.

Maket yapımında kesme, birleştirme yöntemlerinin anlatılması ve uygulanması.

Maket yapımında kesme, birleştirme yöntemlerinin anlatılması ve uygulanması.

Öğrencilerin Hacim, üç boyut, oran, orantı ve ölçek algılarını geliştirerek, el becerilerini arttıracak uygulamalar.

Öğrencilerin Hacim, üç boyut, oran, orantı ve ölçek algılarını geliştirerek, el becerilerini arttıracak uygulamalar.

Devam eden ve bitmiş maket üzerinde uygulanabilecek boyama ve kaplama tekniklerinin anlatılması ve uygulanması.

1/100 ölçekte proje maketi uygulaması.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Ahşap Mobilya Üretim Teknikleri I	ICM355	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Masif mobilya üretim tekniklerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır. Bu amaçla hem masif mobilya üretiminde kullanılan makinelerin ve uygulama esaslarının da öğretilmesi hem de masif malzemelerin bu makinelerde işleme yöntemlerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır. Ayrıca masif mobilya birleştirme yöntemlerinin mobilya üretimindeki tüm süreçlerinin öğretilmesi hedeflenmektedir.

Dersin İçeriği:

Masif mobilya tanımı ve sınıflandırılmasının yapılması. Masif mobilya üretiminde kullanılan ahşap malzemelerin tanımlanması. Masif mobilya üretim makinelerinin öğretilmesi Masif mobilya üst yüzey işlem makinelerinin öğretilmesi.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Metal Mobilya	ICM357	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

İç mimarlık öğrencisine tasarladığı metal ürünlere ait malzemenin işlenmesi, biçimlendirilmesi konusunda bilgi vermek.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Metalin kimyasal ve fiziksel özellikleri hakkında bilgi verilerek metal çeşitlerini anlatmak. Metale biçim verme işlemlerinden talaşlı imalat, döküm, sıvama. Çekme, derin çekme, haddeleme gibi teknikler anlatılacaktır.

Ders Adı:	Ders Kodu:	Teori + Uyg. (Saat):	Kredi:	AKTS:
Mobilya Standartları	ICM359	1+2	2	3

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: III. Akademik Yıl	Dersin Türü: Seçmeli
Yarıyılı: V. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: Yok

Dersin Amacı:

Ders; mekân ve mobilya tasarımı için önemli olan ergonomi ve antropometri kavramları kapsamında farklı işlevlerdeki mobilyalara dair standart ölçülerin öğrenilmesini hedeflemektedir. Beden – mekân etkileşiminin anlaşılması, mekânın ve mobilyanın ergonomik ölçülerinin farklı kullanıcı profilleri de göz önünde bulundurularak öğrenilmesi ve sorgulanması dersin amaçları arasındadır.

Dersin İçeriği:

Ergonomi, antropometri, evrensel tasarım, tasarımda ölçü ve standart oluşturma, iç mekân donatılarına ait ergonomik ölçüler konu başlıkları ICM359 dersi kapsamında işlenmektedir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Fuar Standı Tasarımı	ICM361	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> V. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Fuarlarda ve alışveriş yerlerinde kullanılan süreli mekanlardan stant, kiosk gibi tasarım ürünlerinin özellikleri anlatılacaktır.

Dersin İçeriği:

Pazar tezgahından başlayarak fuarlarda kurulan stantlara kadar tanıtım amaçlı kurulan mekanların özellikleri ve tarihi gelişimleri, stant tasarım ilkeleri, kurumsal kimlik ve bunların görsel ürünlere yansımaları, dikkat çekme gibi psikofizik özelliklerin anlatılması, stant yapım malzemeleri, fuar çeşitleri ve fuar özellikleri, renk ve ışık kullanımı.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Proje IV (Ön Koşullu)	ICM302	2+6	7	10

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> VI. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Proje III

Dersin Amacı:

Proje IV dersi iç mekan kavramı, mekan elemanları ve mekan türleri gibi kavramsal alt yapıların verilmesi, iç mekan tasarımı, bilgi toplama, araştırma, analiz, değerlendirme ve tasarım aşamaları, mimari anlatım dilinin diğer derslerle desteklenerek aktarılması, görsel anlatım araçlarıyla sunulması, öğrencinin iç mekan tasarımı konulu proje üzerinde eleştirilerle değerlendirilmesini amaçlamaktadır.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Proje IV dersi iç mekan kavramı, mekan elemanları ve mekan türleri gibi kavramsal alt yapıların verilmesi, iç mekan tasarımı, bilgi toplama, araştırma, analiz, değerlendirme ve tasarım aşamaları, mimari anlatım dilinin diğer derslerle desteklenerek aktarılması, görsel anlatım araçlarıyla sunulması, öğrencinin iç mekan tasarımı konulu proje üzerinde eleştirilerle değerlendirilmesini amaçlamaktadır.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Tesisat Bilgisi II	ICM304	2+0	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> VI. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Öğrenciye bir yapının çeşitli fonksiyonlardaki mekanlarında gerekli konfor ve hijyen sağlmasına yönelik ısıtma, havalandırma, temiz ve pis su tesisatları ile güneş enerjisinden yararlanma konularında genel bilgi sahibi olarak uzmanlarla iş birliği bilincini kazandırmak.

Dersin İçeriği:

Çeşitli fonksiyonlardaki mekanlarda gerekli konfor ve hijyen sağlanmasına yönelik ısıtma, havalandırma, temiz ve pis su tesisatları ile güneş enerjisinden yararlanma konularında, tasarım ve uygulama aşamalarında uzmanlarla iş birliği sağlanmasına yönelik gerekli bilgiler.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Mobilya Tasarımı II	ICM306	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> VI. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Mobilya tasarımını etkileyen fiziksel, ergonomik, sosyal, ekonomik ve psikolojik faktörleri, insan-mobilya ilişkisini, işlevsellik, malzeme, strüktür, detay vb. bilgiler ile değerlendirerek mobilya tasarımı, projelendirme ve üretim aşamalarında kuramsal ve uygulamalı çalışmalar ile tasarım ve yaratıcı problem çözme becerilerinin geliştirilmesi.

Dersin İçeriği:

Bu ders; Mobilya kavramı ve mobilya tasarımına giriş, mobilyanın sınıflandırılması, mobilya özellikleri; strüktür, biçim, malzeme, ölçü, üst yüzey, mobilya çizim yöntemleri, mobilya üretim yöntemleri, uygulamaya yönelik detaylandırma, proje çalışması; konularını içermektedir.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Röleve ve Restorasyon	ICM308	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> VI. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

İç mimar öğrenciye mevcut mekanın ölçülerinin alınması ve bunların teknik resim kurallarına uygun olarak çizilmesini öğretmek.

Eski yapıların iyileştirilmesi, tamirata ve yeniden kullanılabilmesi için yapılması gereken işlemlerin anlatılması.

Dersin İçeriği:

Restorasyon işleminin tarifi, uygulanması ve korunması ile ilgili bilgiler aktarılacak, iyileştirme için duvarların onarılması, sıva yapım yöntemleri, duvarların üzerinde bulunan desenlerin ve kalem işlerinin tamirata, ahşap malzemelerin onarılması ve yenileriyle değiştirilmeleri, bunların korunması için yapılan kimyasal ve fiziksel işlemler. Rölevenin temel kurallarının erilmesi, ölçüm araçlarının kullanılması.

Seçmeli Dersler

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Bilgisayar Destekli Çizim IV	ICM352	1+2	2	3

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: III. Akademik Yıl	Dersin Türü: Seçmeli
Yarıyılı: VI. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: Yok

Dersin Amacı:

3ds Max Programı İle Başta Mobilya, Olmak Üzere Mimari Artefaktların Gerçeğe Yakın Biçimde 3d Modellemelerini Öğrenmek Dersin En Önemli Hedefleri Arasındadır.

Dersin İçeriği:

Bu dersin sonunda öğrenciler;

- 1) Bu Derste Öğrenciler İleri Düzey Modelleme Öğrenecekler
- 2) Bu Derste Öğrenciler 3d Düşünme Mantığına Sahip Olacaklar
- 3) Bu Derste Öğrenciler Görselleştirmeye Giriş Yapacaklardır

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Ahşap Mobilya Üretim Teknikleri II	ICM354	1+2	2	3

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: III. Akademik Yıl	Dersin Türü: Seçmeli
Yarıyılı: VI. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: Yok

Dersin Amacı:

Ahşap esaslı malzemelerden üretilen mobilya çeşitlerinin tanınması. Levha tipi mobilya üretiminde kullanılan malzemelerin öğrenilmesi. Levha tipi mobilya üretiminde kullanılan makinelerin tanınması ve çalışma prensiplerinin öğrenilmesi. Levha tipi mobilya üretim tekniklerinin öğrenilmesi.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Levha tipi mobilya çeşitleri. Levha tipi mobilya üretiminde kullanılan malzemeler. Masif mobilya üretiminde kullanılan makineler. Levha tipi mobilya üretim teknikleri. Tasarımı yapılan bir Levha tipi mobilyanın üretimi.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Tiyatro Sahnesi Tasarımı	ICM356	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VI. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Sahne tasarım ilkelerinin verilmesi.

Dersin İçeriği:

Sahne nedir, tiyatro binaları ve sahne özellikleri, Tv ve sinema sahnelerinin tasarım özellikleri, sahne tasarımında kullanılan sanat akımları, sahnede görsel derinliğin artırılması. Sahnede ergonomi. Sahne aydınlatmaları ve renk kullanımı, sahnede kullanılan malzemelerin özellikleri.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Sürdürülebilir Tasarım İlkeleri	ICM358	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> III. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VI. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Öğrencilere, sürdürülebilir bir yapılı çevre yaratma ve aynı zamanda doğal çevrenin de sürdürülebilirliğini korumaya yönelik olarak, gelecekteki mesleki faaliyetlerinde, sürdürülebilir kalkınma ilkeleriyle uyumlu, çevresel sorunlara ve doğal kaynak tüketimine duyarlı tasarımlar, uygulamalar ve ürünler ortaya koyabilmesi için gerekli teorik bilgiyi kazandırmaktır. Dünya

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

genelinde ve Türkiye’de sürdürülebilir mimarlık uygulamalarının tanıtılmasıyla, mesleki uygulamaya yönelik bilgi vermektir.

Dersin İçeriği:

Dersin amacı, kapsamı ve yürütülüş biçimi, Çevre kavramının tanımı, Çevre Sorunları, Sürdürülebilir Kalkınma Tanımı ve Yapı Sektörünün Sürdürülebilir Kalkınmadaki Rolü, Sürdürülebilir Kalkınmanın Tarihsel Geçmiş Endüstri Devrimi Öncesi ve Sonrasında İnsan Faaliyetleri ve Yapı Sektörünün Gelişimi, Sürdürülebilir mimarlık ilkeleri, stratejileri ve yöntemleri. I – Kaynakların etkin kullanımı (Enerji, su, malzeme tasarrufuna ilişkin önlemler), Sürdürülebilir mimarlık ilkeleri, stratejileri ve yöntemleri, II – Yaşam Döngüsü Yaklaşımı, Sürdürülebilir mimarlık ilkeleri, stratejileri ve yöntemleri, III – İnsan için tasarım ve yapım Evrensel tasarım ilkeleri, Sürdürülebilir Yapı Malzemeleri ve Seçme Kriterleri Eko-etiketler, IV – Yapılarda Pasif Güneş Tasarımı İlkeleri ve Uygulama Örnekleri, Yenilenebilir Enerji Teknolojilerinin Yapılarda Kullanımı.