

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Proje V (Ön Koşullu)	ICM401	2+6	7	10

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Proje IV

Dersin Amacı:

Proje V dersi iç mekan kavramı, mekan elemanları ve mekan türleri gibi kavramsal alt yapıların verilmesi, iç mekan tasarımı, bilgi toplama, araştırma, analiz, değerlendirme ve tasarım aşamaları, mimari anlatım dilinin diğer derslerle desteklenerek aktarılması, görsel anlatım araçlarıyla sunulması, öğrencinin iç mekan tasarımı konulu proje üzerinde eleştirilerle değerlendirilmesini amaçlamaktadır.

Dersin İçeriği:

Ders, tasarım yöntemleri, tasarım elemanları, iki ve üç boyutlu tasarım prensipleri, konut tasarımında dikkat edilmesi gereken hususları içerir. Kültür merkezi, Müze, Özel amaçlı sağlık mekânı (Hastane, tıp merkezi vb.), Fuar pavyonu, 4 ya da 5 yıldızlı otel – tatil köyü, Tarihi mekânların yeniden işlevlendirilmesi, Spor Kompleksi gibi konularda iç mekan çözümlerinin üretilmesi, malzeme, renk, doku kararların verilmesi dersi amacını oluşturmaktadır. Öğrenci, eskizlerle başlayan ilk proje etütlerine, mimari çizimler ile sürdürerek, projeyi tamamlar.

Seçmeli Dersler

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Uygulama Projesi	ICM451	2+2	3	6

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Uygulama projesi dersinin amaçları,

Avan proje ve kesin proje ile birlikte uygulama projesi kavramlarının tanımlanması,

Söz konusu aşamaların gerektirdiği farklı anlatım tekniklerinin uygulamalı olarak öğrenilmesi,

Bir tasarım problemi ile ilgili olarak, değişik disiplinler açısından varılacak çözümlerin uygulama projesinde nasıl bütünleştirileceğinin araştırılması,

Öğrencinin güncel yapı malzemeleri ve günümüzde kullanılan yapı teknolojileri ile uyumlu yapı alt sistemlerini tasarlama ve belli bir konuda düzenli bir uygulama projesi hazırlama becerisini kazanmasıdır.

Dersin İçeriği:

Uygulama projesi dersinin içeriği genel olarak,

Avan proje, kesin proje ve uygulama projesi kapsamında, mekânsal düzenleme ve taşıyıcı sistem açısından alternatiflerin araştırılması ve karşılaştırılması,

Yapı malzemesi ve yapı bileşenleri ile yapı teknolojileri açısından tasarımın irdelenmesi,

Tasarlanan yapının Türkiye’de geçerli yapı mevzuatına (deprem yönetmeliği, ısı korunumu yönetmeliği, gürültü yönetmeliği gibi) uygunluğunun sağlanması,

Yapı alt sistemleriyle ilgili taşıyıcı sistem, ısıtma ve havalandırma sistemi, sıhhi tesisat, sistemi, mekanik ve elektrik donatım sistemlerinin ortaya konan tasarım ile bütünleştirilmesi,

Her bir tasarım aşamasının (ön proje, kesin proje ve uygulama projesi) gerektirdiği farklı anlatım tekniklerinin UDS (Uniform Drawing System), NCS (National CAD Standards), TC Bayındırlık Bakanlığı ve TMMOB Mimarlar Odası tarafından belirlenen mimari proje düzenleme esaslarına uygun olarak hazırlanmasıdır.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Seramik Yapı Elemanları ve Uygulamaları	ICM453	2+2	3	6

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: IV. Akademik Yıl	Dersin Türü: Seçmeli
Yarıyılı: VII. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: Yok

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Seramik yapı elemanlarının tanıtılması, kullanım yerlerinin öğretilmesi ve uygulamalarının yapılması.

Dersin İçeriği:

Seramiklerin yapısal özellikleri açısından sınıflandırılması, seramik yapı elemanlarının ayrıntılı olarak tanıtılması, kullanım yerlerine göre sınıflandırılması, mekanlara ve kullanım yüzeylerine göre kullanım yerlerinin karşılaştırılarak anlatılması ve uygulama yöntemlerinin öğretilmesi.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Mobilya Uygulama Atölyesi I	ICM455	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Belirlenen bir mobilyanın üretim sürecinin baştan sona öğrenilmesi.

Dersin İçeriği:

Belirlenen mobilyanın çizimlerini yapıp, kesim planlarını çıkarıp, maliyet hesaplarını çıkarıp ardından bu mobilyanın üretim sürecini baştan sona öğrencilerin kendilerinin uygulayarak üretmesi.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
DeneySEL Tasarlama	ICM457	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Ütopik bir mobilya tasarımının yapılması.

Dersin İçeriği:

Ütopik bir mobilya tasarımının yapılması. Tasarım süreçlerinin baştan sona uygulanması, çizimlerinin yapılması. Maketinin yapımı.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Yat Tasarımı I	ICM459	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Yat ve gezinti teknelerinin dizayn metodolojisini ve hesaplamalarını öğretmek.

Dersin İçeriği:

Yat tasarım metodolojisi, ön tasarım, tekne tipinin seçimi ve ana boyutların belirlenmesi, tekne form tasarımı ve malzemelerinin öğretilmesi.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Maliyet Hesabı	ICM461	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Tasarımı yapılan iç mekanda kullanılan tüm malzemelerin belirlenerek maliyet analizlerinin yapılabilmesi.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Tasarımı yapılacak tüm iç mekanlarda kullanılan tüm malzemelerin veya ürünlerin belirlenmesi ve tanımlanması. Kullanılan malzemelerin maliyet maliyet açısından ölçü birimlerinin tanınması. Tüm malzemelerin maliyet analizlerinin yapılabilmesi.

<u>Ders Adı:</u> Mekan Tasarımında Grafik	<u>Ders Kodu:</u> ICM463	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 1+2	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Grafik alanında temel tanımların ve ilkelerin öğretilerek iç mekanlardaki kullanımları ile ilgili bilgi sahibi olmak.

Dersin İçeriği:

Mekan, iç mekan, grafik tasarımının tanımı ve tarihçesi. İnsan ve algı. İnsan- mekan algısı. İnsan- grafik tasarım ilişkisi. Tasarım elemanları. Tasarım ilkeleri. Tasarım yaklaşımları. İç mekanlarda kullanılan grafik tasarım yüzeyleri. İç mekanda grafik tasarımın kullanılmasına ilişkin uygulamalar.

<u>Ders Adı:</u> Tasarım Ofisi Yönetimi	<u>Ders Kodu:</u> ICM465	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Dersin amacı, ürün tasarım ve geliştirilme sürecindeki araçları, iş ve strateji modellerinin analizini ve firmaların tasarım yetkinliklerini örnekler üzerinden inceleyerek, tasarım yönetimi

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

kavramını tanımlamaktır. Tasarım yönetimi dersi, küresel pazar ve ekonomi içinde yer alan firmaların endüstriyel ürün tasarımını rekabet aracı olarak kullanım örneklerinin incelenmesini kapsamaktadır.

Dersin İçeriği:

Küresel pazar ve ekonomi içinde firmaların endüstriyel ürün tasarımını rekabet aracı olarak kullanımının örnek vaka çalışmaları üzerinden incelenmesi. Ürün tasarım ve geliştirilme sürecindeki araçlar, iş ve strateji modellerinin analizi ve firmaların tasarım yetkinliklerinin örnekler üzerinden değerlendirilmesini kapsamaktadır.

<u>Ders Adı:</u> Mesleki Hukuk Bilgisi	<u>Ders Kodu:</u> ICM467	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

1. Her meslek sahibinin, vatandaş sıfatı ile birlikte mesleği yürüten kimse olarak bilmesi gereken genel hukuk bilgilerinin kavranması, 2. Doğrudan kendi mesleği ile ilgili hukuki düzenlemeler, kurumlar ve örgütler hakkında bilgi sahibi olma, 3. Fikri ve sınai mülkiyet hakları konusunda Topluluk Hukukunun ve sistemlerine uyum ve yaklaşım sağlamak üzere yapılan değişikliklerin öğrenilmesi

Dersin İçeriği:

Bu ders; Hukuk kavramı, Hukukun kaynakları, Kamu ve özel hukuk ayrımı, Hukuki işlemler ve türleri, Hak kavramı, Hakların türleri, kazanılması ve kaybedilmesi, Fikir ürünleri ve tasarım üzerindeki haklar, Endüstriyel Tasarımların Korunması hakkında KHK'nin amacı ve kapsamı, Tasarımların korunma şartları, Tasarımda hak sahipliği ve yetkileri, Tasarımların tescili ve itiraz, Tasarımların hukuki işlemlere konu olmaları, Tasarımın hükümsüzlüğü ve tasarımdan doğan hakkın sona ermesi, Tasarım hakkına tecavüz ve davalar; konularını içermektedir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u> İç Mekan Süs Bitkileri	<u>Ders Kodu:</u> ICM469	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, iç mekan süs bitkilerinin tanımı ve sınıflandırılması, Dünyadaki ve Türkiye'deki durumu hakkında genele bilgi vermek, ekolojik istekleri, üretimi ve bakımları konusunda genel bilgiler vermektir.

Dersin İçeriği:

İç mekan süs bitkilerinin tanımı, sınıflandırılması, sektörde faaliyet gösteren işletme özellikleri, Türkiye'deki durumu, ekolojik istekleri, iç mekan süs bitkisine ait bazı örneklerin tanıtılması, yetiştirme ve çoğaltım teknikleri, bakım işlemleri, fizyolojik bozukluklar, pazarlaması.

<u>Ders Adı:</u> Bitirme Projesi (Ön Koşullu)	<u>Ders Kodu:</u> ICM402	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 8+8	<u>Kredi:</u> 12	<u>AKTS:</u> 18
---	-----------------------------	------------------------------------	---------------------	--------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Proje V

Dersin Amacı:

Dersin amacı, öğrencinin bireysel olarak hazırlayacağı bitirme projesi ile bugüne kadar öğrendiklerini uygulama becerisi kazandırmaktır. Görsel projeye yönelik nasıl bir yol izlemesi gerektiğini öğrenerek, bitirme projesini çekmesini sağlamaktır.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Ders, tasarım yöntemleri, tasarım elemanları, iki ve üç boyutlu tasarım prensipleri, konut tasarımında dikkat edilmesi gereken hususları içerir. Öğrenciye verilen konularda iç mekan çözümlerinin üretilmesi, malzeme, renk, doku kararların verilmesi dersin amacını oluşturmaktadır. Öğrenci, eskizlerle başlayan ilk proje etütlerine, mimari çizimler ile sürdürerek, projeyi tamamlar.

Seçmeli Dersler

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Yat Tasarımı II	ICM452	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Yat ve gezinti teknelerinin dizayn metodolojisini ve hesaplamalarını öğretmek.

Dersin İçeriği:

Yat tasarımında hidrostatik ve stabilite hesapları, yelkenli tekneler ve yelkenle seyir, yelken ve diğer tekne donanımları, tekne direnç, güç hesapları ve makine seçimi, kayıcı tekneler ve motor yatlar.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Mobilya Uygulama Atölyesi II	ICM454	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Belirlenen bir mobilyanın üretim sürecinin baştan sona öğrenilmesi.

Dersin İçeriği:

Belirlenen mobilyanın çizimlerini yapıp, kesim planlarını çıkarıp, maliyet hesaplarını çıkarıp ardından bu mobilyanın üretim sürecini baştan sona öğrencilerin kendilerinin uygulayarak üretmesi.

<u>Ders Adı:</u> Portfolyo Hazırlama Teknikleri	<u>Ders Kodu:</u> ICM456	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+2	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 4
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Görsel iletişim tasarımında tanıtma, koruma ve sergilemeye yönelik basılı ve dijital sunum biçimleri. Özgün portfolyo tasarımları.

Dersin İçeriği:

1-Yetenekleri doğrultusunda bir portfolyo oluşturabilme becerisi.

2-Hazırladığı portfolyo ile ilgilendiği sanat alanı veya çalışmalarının özetinin gerekli olduğu bir iş koluna başvurabilme.

<u>Ders Adı:</u> Peyzaj Tasarımı	<u>Ders Kodu:</u> ICM458	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+2	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 4
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Bu ders peyzaj tasarımının ve ilgili kavramlarının öğretilmesini ve öğrenciler tarafından seçtikleri bir projede öğrenilen tekniklerin ve bilgilerin de kullanıldığı bir peyzaj tasarımı geliştirmelerini kapsar.

Dersin İçeriği:

Peyzaj tasarımı için gerekli temel bilgi, kavramlar. Sert ve yumuşak peyzaj tasarımı, temel peyzaj tasarım kavramları, yapım ve uygulama teknikleri ve bütçelendirme. Mimari bağlamda peyzaj kavramı, endojen bitkiler, ekoloji ve sürdürülebilirlik kavramları, kentsel dönüşüm ve yenileme projelerinde peyzajın önemi, peyzaj tasarımının psikolojik etkileri, Anadolu Peyzajının tarihsel gelişimi ve özellikleri.

Ders Adı: Mobilya Endüstrisinde Yüzey İşlemleri	Ders Kodu: ICM460	Teori + Uyg. (Saat): 3+0	Kredi: 3	AKTS: 4
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: IV. Akademik Yıl	Dersin Türü: Seçmeli
Yarıyılı: VIII. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: Yok

Dersin Amacı:

Üst yüzey işlemlerini tanıma ve amaçları.

Dersin İçeriği:

Ağaç malzeme yüzey işlemlerini etkileyen faktörler. Ağaç malzemenin üst yüzey işlemlerine hazırlanması ve renk açma işlemleri. Tutkal ve reçine lekelerinin üst yüzey işlemlerine etkisi. Ağaç boyaları, koruyucu katman ve vernik sistemleri. Üst yüzey işlemleri atölyelerinin kuruluşu ve düzenlenmesi. Yüzey işlemleri metotları ve kullanılan makineler.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Ticari Mekan ve Vitrin Tasarımı	ICM462	3+0	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, çeşitli hedef kitleler için ürün sergileme ve vitrin tasarlama konusunda tasarım bilgisini öğrencilere sunmak ve derste edinilen bilgileri kapsamlı bir projede uygulamaktır.

Dersin İçeriği:

Bu ders renk, form ve alanın, hem vitrin tasarımında hem ürün sergilemesinde ki estetik ve fonksiyonel önemini vurgulamakta ve öğrencilerin sergilemedeki gösterge biliminin önemini, çeşitli kullanıcı profilleri ve ürünler açısından ve süreklilik bilgisini de göz önüne alarak anlamalarını hedeflemektedir.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Dış Mekan Süs Bitkileri	ICM464	3+0	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Dış mekanlarda kullanılan süs bitkilerinin tanınması ve uygun kullanım yerlerinin öğrenilmesi.

Dersin İçeriği:

Dış mekan süs bitkileri. Dış mekan bitkilerinin kullanım yerleri. Dış mekan süs bitkilerinin uygulama şekilleri.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u> Ahşap Koruma Teknikleri	<u>Ders Kodu:</u> ICM466	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 3+0	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 4
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

Dersin Amacı:

Ahşap ve betonarme yapı elemanlarının fiziksel ve kimyasal ve mekanik özelliklerinin tanıtılması ve mimari restorasyonda kullanım şartları öğretilmesi.

Dersin İçeriği:

Ahşap yapı ve betonarme elemanlarında bozulmalar, bunların sebepleri ahşap ve betonarme nem ilişkisi, koruma işlemleri, iç mekan termal konforun içeriği, hava akış debilerinin tümüyle ve insan sağlığı için alınabilecek tedaviler, parça değiştirme, kesme ve ekleme ahşapta bulunan zararlıların yok edilmesinde uygulanan yöntemler, kullanılan ilaçlar, fugimasyon, yarık, çatlak veya deliklerin restorasyonu, eski vernik ve cilaların temizlenmesi, arkeolojik ahşap buluntularda koruma işlemleri, yaş saptama yöntemleri ve örnek alınması, tedaviler, ortam denetimi, suya doymuş ahşaplar ve koruma işlemleri restorasyondan sonra koruma için alınabilecek önlemler çevresel koşulların denetimi ve koruyucu maddeler ve empenye yöntemleri ele alınır.

<u>Ders Adı:</u> Akıllı Bina Sistemleri ve Tasarım İlişkisi	<u>Ders Kodu:</u> ICM468	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 3+0	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 4
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> IV. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Seçmeli
<u>Yarıyılı:</u> VIII. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Yok

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

Öğrencilere, akıllı bina tasarımlarında farklı disiplin alanları ile beraber çalışarak, çevre ekolojisine uygun ve en son teknolojilerle donatılmış mekanlar tasarlama becerisi kazandırmak.

Dersin İçeriği:

Dersin içeriği, akıllı bina kavramı ve yurtiçi-yurtdışı örnekleri, çağdaş ve teknolojik bina otomasyonları olan aydınlatma, alarm, merkezi havalandırma-ısıtma-soğutma, telekomünikasyon sistemleri, akıllı binaların çevre ekolojisi ile ilişkileri ve enerji sistemleri ve verimliliği konularını kapsamaktadır.