

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u> Yabancı Dil I	<u>Ders Kodu:</u> YDB101	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 0	<u>AKTS:</u> 2
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı öğrencilerin yabancı dil becerilerini geliştirmelerini sağlamaktır.

Dersin İçeriği:

Öğrenciler gazete ve dergi makaleleri, reklamlar ve gerçeklere dayalı değişik türde metinler üzerinde çalışırlar. Ders malzemesi içerik olarak, etkin tartışma ortamı doğuracak ve öğrencilerin kendilerini ifade etmelerine katkıda bulunacak güncel konuları içerir. Öğrenciler aynı zamanda daha önceki bilgilerini tazeleme fırsatını ve kelime dağarcıklarını daha da genişletme olanağına sahip olurlar.

<u>Ders Adı:</u> Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	<u>Ders Kodu:</u> AIB101	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 0	<u>AKTS:</u> 2
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Derste Türkiye Cumhuriyeti devletinin milli, ahlaki ve kültürel değerleri Atatürk ilke ve devrimlerinde çerçevesinde ele alınarak açıklanır. Bunun yanında iç ve dış politikaları etkileyen faktörler belirlenerek ülke yönetiminde seküler sistemin ve demokrasinin gelişimi devrimden günümüze kadar gerçekleşen değişimlerle incelenerek günümüz sorunlarını değerlendirmede rehber edinilir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Osmanlı Devleti'ni çöküşten kurtarmak için yapılanları, I. ve II. Meşrutiyet dönemleri, Avrupa'da yaşanan gelişmeler, I. Dünya Savaşı, Mondros Mütarekesi sonrası gelişmeleri, Milli kongreler, Misak-ı Milli kararları, TBMM Dönemi, Kurtuluş savaşı dönemi, Mudanya Ateşkes Antlaşması ve Lozan Barış Antlaşması konularını kapsamaktadır.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Temel Tasarım I	ICM101	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Tasarıma yönelik alanlarda, tasarım disiplini alacak olan öğrencilere; sanatın temel öğelerini (çizgi, nokta, leke, doku vb.) öğretmek, nesnelere üzerinde bağ kurmaları sağlanması amaçlanır. Tasarım için gereken ortak değerleri keşfetmesi amaçlanmaktadır. Deneysel yapılan araştırmalarla, öğrencilere bir tasarımcının gereksinim duyacağı görüş ve düşünme biçimi kazandırılması amaçlanmaktadır.

Dersin İçeriği:

Temel Tasarım I; nokta, çizgi, ışık, form konularını temel almaktadır. Sanat eğitiminin temel ilke, kavram ve yöntemlerini kazandırılır. Öğrencinin yaratıcı gücünü kullanarak gözlem, izlenim ve duygularını sanat yoluyla ifade edebilmesi sağlanır ve tasarım ilkelerini kavratarak estetik eğitimi verilir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Teknik Resim-Perspektif I	ICM103	2+2	3	5

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

İç Mimarlık öğrencilerine, teknik resim araç ve gereçlerini kullanarak; "Bir yapının ya da yapının herhangi bir bölümünün hangi malzemeyle ve nasıl inşa edileceğini eksiksiz olarak gösteren plan, kesit, görünüş, perspektif halinde ölçekli çizimine Teknik Resim denir" ifadesinden hareketle, İç Mekan Projelerinde kullanacakları kaplamalar, mobilyalar, tekstil ürünlerini; malzeme, renk ve doku özellikleri ile birlikte uluslararası teknik resim standartlarına uygun olarak ifade etme becerisi kazanımıdır.

Dersin İçeriği:

Dersin amacına uygun olarak; teknik resim temel araç ve gereçlerini kullanarak uluslararası mimari çizim ve anlatım diline ve işleme adımlarına uygun olarak "Teknik Resim-Perspektif 1" dersinde; Giriş-Geometrik Çizimler: Asal Geometrik Şekiller, Asal Geometrik Cisimler, İzdüşümler, Açınımlar. Teknik Resim: Standartlar, Plan-Kesit-Görünümler, Malzeme, İnsan, Hayvan, Bitki Simge ve Semboller, Örnek Plan incelemesi dersin içeriğini oluşturur.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Yapı Bilgisi I	ICM105	1+2	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

İç Mimarlık öğrencisine binanın yapısı ile ilgili teknik bilgilerin verilmesi.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Binanın temel yapısı, duvarları, taşıyıcı sistemi, kapı ve pencereleri, merdiven ve çatı sistemleri anlatılmaktadır.

<u>Ders Adı:</u> İç Mekan Bilgisi I	<u>Ders Kodu:</u> ICM107	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 1+2	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 4
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

İç mekan bilgisi dersinin amaçları, iç mekan kavramı, mekan elemanları ve mekan türleri gibi kavramsal alt yapıların verilmesi iç mekan tasarımı, bilgi toplama, araştırma, değerlendirme ve tasarım aşamaları, mimari anlatım dilinin diğer derslerle desteklenerek aktarılması, görsel anlatım araçlarıyla sunulması, öğrencinin iç mekan tasarımı konulu proje üzerinde eleştirilerle değerlendirilmesini içerir.

Dersin İçeriği:

İç Mimarlık ile ilgili kavramlar, iç mimarlık örneklerine yönelik mekânsal analizler yapılarak öğrencilerin tasarım süreçlerine adım atmaları, mimari algı, ölçek ve mekan konularında deneyim kazanmaları amaçlanmaktadır. İç mimarlığın ana elemanlarının, tasarım sürecinin tanıtılması, öğrencilerin temel mimari formlardan başlayarak karmaşık problemlerin çözümlenmesi şeklinde geliştirmeleri, konut örneği üzerinden iç mimari tasarım sürecinin deneyimlenmesi dersin içeriğini oluşturur. Konut iç mekan tasarımı üzerine tasarım ve çizim çalışmalarının geliştirilmesini de içerir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Sanat Tarihi I	ICM109	2+0	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Sanatın tanımı, sanat yapıtlarını değerlendirirken kullanılacak terimleri, Sanat Tarihi disiplininin temel kuram ve kavramlarını, Sanat Tarihine konu olan olgu ve imgelerin tarihsel süreç içerisindeki oluşum ve değişim evrelerini ana hatlarıyla incelemek. Çağ ve dönem üslupları hakkında kıyaslayıcı bir yorum yeteneği kazandırmak, sanatın zaman içindeki uygarlıklara, dönemlere, akımlara bağlı olarak değişimi ve farklılaşması, bunları belirleyen teknik, teknolojik, sosyolojik tüm faktörleri incelemek. İlkçağlardan başlayarak günümüze sanat tarihi dönemlerindeki sanat anlayışlarını resim, heykel ve mimarlık gelişimini genel örnekler üzerinden değerlendirmek, bunlar üzerinde bilgi ve görüş kazandırmaktır.

Dersin İçeriği:

Sanat ve Sanat Tarihiyle ilgili temel kavramlar ele alınarak genel tanımlamalar yapılacaktır. İlk ortaya çıkışından günümüze sanatın çeşitli coğrafyalardaki gelişimi incelenecektir. İncelenen medeniyetlerin sanat eserleri karşılaştırmalı olarak tanıtılacaktır. Öğrencinin diğer disiplinler özellikle de iletişimle sanat birlikteliği arasında bağlantı kurmasını ve fikir sahibi olmasını sağlayacaktır. Teori ve görsellerle desteklenmiş anlatımların farklı yönleri üzerine genel bir anlayış geliştirilecektir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u> Malzeme Bilgisi I	<u>Ders Kodu:</u> ICM111	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

İç mimarlık öğrencilerinin, meslek hayatında yapacağı mekan ya da mobilya tasarımlarında kaygısı biçimdir. Bunu da gerçekleştirebilmesinin yolu; doğru malzemeyi, doğru zamanda ve doğru bir uygulama ile ekonomik, fonksiyonel ve estetik olarak ortaya koymaktır. Bu hedefe göre, İç mimarın projesini çizerken kullanmaya karar vereceği malzemeler için doğru seçim yapabilmesi için kapsamlı bir malzeme bilgisine sahip olmak gerekmektedir. Malzeme dersi temel olarak iç mimarlık öğrencilerine bu temel bilgiyi vermeyi amaçlar.

Dersin İçeriği:

İç mimarlık öğrencilerine Malzeme 1 dersi ile; yapının temel gereçlerinden doğal taşlar, bağlayıcılar, harçlar, beton ve metal malzemeler konusunda tarihçe, bulunurluk, üretim, işlenme yöntemleri, boyutlama ve arz, teknik özellikler, depolama, sevk, uygulama yöntemleri, teknik araç ve gereçler gibi temel bilgiler ile malzemelerin görünüş, kesit ve detaylarının görseller desteğinde işlenmesidir.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u> Strüktür I	<u>Ders Kodu:</u> ICM113	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 3+0	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 4
---------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Tasarım elemanlarının mühendislik hesaplarının temel seviyede öğretilmesi, strüktürel sistemlerin çalışma prensiplerinin uygulamalı olarak kavratılması, Strüktürel birleşenlerin boyutlandırılmasının temel prensiplerinin öğretilmesi.

Dersin İçeriği:

Strüktür kavramının verilmesi. Strüktürlerde yüklerin oluşturduğu moment- kuvvet- denge gibi kavramların yapı ve mobilya ölçeğinde irdelenmesi.

<u>Ders Adı:</u> Yabancı Dil II	<u>Ders Kodu:</u> YDB102	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+0	<u>Kredi:</u> 0	<u>AKTS:</u> 2
---	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> II. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı öğrencilerin yabancı dil becerilerini geliştirmelerini sağlamaktır.

Dersin İçeriği:

İngilizce gramer kurallarının işletilmesi ve güncel olayları basit kelimelerle ifade etme yeteneğinin kazandırılması.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	AIB102	2+0	0	2

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> II. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Atatürk İnkılaplarının Türkiye için önemini kavratmak. Türkiye'ye yönelik iç ve dış tehditlere karşı bilinç kazandırmak

Dersin İçeriği:

Atatürk döneminde yapılan reformlar, Atatürk İlkeleri, II. Dünya Savaşı ve sonrası, Türkiye'ye yönelik iç ve dış tehditler, Atatürk'ün ölümü ve sonrası

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Temel Tasarım II (Ön Koşullu)	ICM101	2+2	3	4

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> II. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Temel Tasarım I

Dersin Amacı:

Tasarıma yönelik alanlarda, tasarım disiplini alacak olan öğrencilere; sanatın temel öğelerini (çizgi, nokta, leke, doku vb.) öğretmek, nesnelere üzerinde bağ kurmaları sağlanması amaçlanır. Tasarım için gereken ortak değerleri keşfetmesi amaçlanmaktadır. Deneysel yapılan araştırmalarla, öğrencilere bir tasarımcının gereksinim duyacağı görüş ve düşünme biçimi kazandırılması amaçlanmaktadır.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Sanat eğitiminin temel ilke, kavram ve yöntemlerini kazandırılır. Öğrencinin yaratıcı gücünü kullanarak gözlem, izlenim ve duygularını sanat yoluyla ifade edebilmesi sağlanır ve tasarım ilkelerini kavratarak estetik eğitimi verilir

<u>Ders Adı:</u> Teknik Resim-Perspektif II (Ön Koşullu)	<u>Ders Kodu:</u> ICM104	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 2+2	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 5
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> I.I Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> Teknik Resim-Perspektif I

Dersin Amacı:

Nesnelerin yatay ve düşey kesitini almak, ölçülendirme yapmak ve perspektif çizme tekniklerini anlayarak çizmesini sağlamaktır. Böylece öğrencilerin üç boyutlu düşünme, kavrama, bunu kâğıt üzerine aktarma ve kâğıt üzerindeki iki boyutlu çizimleri üç boyutlu analiz etmesi sağlanacaktır.

Dersin İçeriği:

Dersin amacına uygun olarak; teknik resim temel araç ve gereçlerini kullanarak uluslararası mimari çizim ve anlatım diline ve işleme adımlarına uygun olarak "Teknik Resim-Perspektif II" dersinde; Cisimlerin üç boyutlu görünüşlerinin teknik çizimi Perspektif çeşitlerini içerir.

<u>Ders Adı:</u> Yapı Bilgisi II	<u>Ders Kodu:</u> ICM106	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 1+2	<u>Kredi:</u> 2	<u>AKTS:</u> 3
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> II. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin Amacı:

İç Mimar öğrencisine mekan ve mekânsal donatılarıyla ilgili yapım bilgilerinin verilerek tasarımlarını bu bilinç altında yapılmasının sağlanması.

Dersin İçeriği:

İç Mimara bina ile ilgili temel, taşıyıcı ve bölücü, tavan ve çatı sistemlerine ait temel yapım bilgilerinin verilmesi, Merdiven gibi iç mekan donatılarına ait bilgilerin aktarılması

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
İç Mekan Bilgisi II (Ön Koşullu)	ICM108	1+2	2	4

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: I. Akademik Yıl	Dersin Türü: Zorunlu
Yarıyılı: II. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: İç Mekan Bilgisi I

Dersin Amacı:

Tasarım Projelerine hazırlık amacıyla basit tasarımlar yaptırarak, tasarım yönteminin verilmesi

Dersin İçeriği:

Yaşam alanları, mutfak, oda veya banyo ölçeğinde basit tasarım uygulamaları yaptırmak.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Sanat Tarihi II	ICM110	2+0	2	3

Dersin Düzeyi: Lisans	Dersin Dili: Türkçe
Yılı: I. Akademik Yıl	Dersin Türü: Zorunlu
Yarıyılı: II. Yarıyıl	Dersin Ön Koşulu: -

Dersin Amacı:

Öğrencinin sanat kavramı üzerine genel bilgi edinmesini, Batı (Avrupa) ve Türk (Orta Asya ve Anadolu), Doğu uygarlıkları ve çağdaş sanat akımlarındaki sanat anlayışlarını genel örnekler

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

üzerinden dönemlerine göre özelliklerini yer yer karşılaştırmalar yaparak değerlendirmesini, bu dönemlerdeki sanat anlayışlarını, resim, heykel ve mimarlık gelişimini genel örnekler üzerinden değerlendirmesini ve bunlar üzerinde bilgi ve görüş kazanmasını, çağ ve dönem üslupları hakkında kıyaslayıcı bir yorum yeteneği kazanmasını, sanatın zaman içindeki uygarlıklara, dönemlere, akımlara bağlı olarak değişimi ve farklılaşması nedeniyle bunları belirleyen teknik, teknolojik, sosyolojik tüm faktörleri incelemesini, sanat yapıtlarını değerlendirirken kullanacağı terimleri doğru olarak kavramasını, özellikle de sanat yapıtını okuma becerisi edinmesini amaçlar.

Dersin İçeriği:

Sanat ve Sanat Tarihiyle ilgili temel kavramlar ele alınarak genel tanımlamalar yapılacaktır. Batı (Avrupa) ve Türk (Orta Asya ve Anadolu), Doğu uygarlıkları ve çağdaş sanat akımlarındaki sanat anlayışlarını genel örnekler üzerinden dönemlerine göre özelliklerini yer yer karşılaştırmalar yaparak değerlendirilecek, incelenen medeniyetlerin mimari, resim, heykel olmak üzere plastik sanat eserleri karşılaştırmalı olarak tanıtılacaktır. Öğrencinin İç Mimarlık disiplini ile sanat birlikteliği arasında bağlantı kurmasını ve fikir sahibi olmasını sağlarken, sanat pratiği, tarih, teori ve görsellerle desteklenmiş anlatımların farklı yönleri üzerine genel bir anlayış geliştirilecektir. Sanatın zaman içinde bahsi geçen uygarlıklara, dönemlere, akımlara bağlı olarak değişimi ve farklılaşması, bunları belirleyen teknik, teknolojik, sosyolojik tüm faktörler incelenecektir.

<u>Ders Adı:</u>	<u>Ders Kodu:</u>	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u>	<u>Kredi:</u>	<u>AKTS:</u>
Malzeme Bilgisi II	ICM112	2+0	2	3

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> II. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Öğrenciye meslek hayatında karşılaşılabilecek çalışmalarda kullanılmak üzere temel yapı malzemeleri ile ilgili yeterli bilgi kazandırılması.

YALOVA ÜNİVERSİTESİ SANAT TASARIM FAKÜLTESİ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ DERS İÇERİKLERİ

Dersin İçeriği:

Bu derste, İç mimarlık öğrencilerinin mesleki hayatlarında, tasarım ve uygulamalarında kullanacakları malzemelerin incelenmesi, teorik olarak bilgilendirilmeleri ve görsel olarak malzemenin algılatılması sağlanmaktadır.

<u>Ders Adı:</u> Strüktür II	<u>Ders Kodu:</u> ICM114	<u>Teori + Uyg. (Saat):</u> 3+0	<u>Kredi:</u> 3	<u>AKTS:</u> 4
--	-----------------------------	------------------------------------	--------------------	-------------------

<u>Dersin Düzeyi:</u> Lisans	<u>Dersin Dili:</u> Türkçe
<u>Yılı:</u> I. Akademik Yıl	<u>Dersin Türü:</u> Zorunlu
<u>Yarıyılı:</u> II. Yarıyıl	<u>Dersin Ön Koşulu:</u> -

Dersin Amacı:

Tasarım elemanlarının mühendislik hesaplarının temel seviyede öğretilmesi, strüktürel sistemlerin çalışma prensiplerinin uygulamalı olarak kavratılması, Strüktürel birleşenlerin boyutlandırılmasının temel prensiplerinin öğretilmesi.

Dersin İçeriği:

Strüktür kavramının verilmesi. Strüktürlerde yüklerin oluşturduğu moment- kuvvet- denge gibi kavramların yapı ve mobilya ölçeğinde irdelenmesi.